

تصدر عن قسم رعاية وتنمية الطفولة في العتبة الحسينية المقدسة السنة الحادية عشرة لشهر ذي الحجة ١٤٤٠هـ الموافق لشهر آب ٢٠١٩ م

إعلان

تعلن روضة السيدة رقية ﵍ للأيتام عن فتح باب تسجيل الأيتام في الروضة اعتبارا من يوم ٢٠١٩/٨/١ م في مقر الروضة.

الكائن في شارع الإسكان الفرع المجاور لمستشفى الشيخ أحمد الوائلي (رحمه الله)

علما أن جميع الخدمات تقدم مجانا



الافتتاحية

عيد الله الأكبر

السلام عليكم , كيف حالكم أصدقائي الأعـزاء؟ نهنئكم وأنفسنا والعالم الإسلامي أجمع بذكرى حلول عيد الله الأكبر عيد الغدير الأغر اليوم الذي تم تنصيب إمامنا وقدوتنا الإمام علي عليه السلام فيه من قبل نبي الرحمة صلى الله عليه وآله ليكون خير خليفة له على الأرض جعلنا الله وإياكم من الثابتين على ولايته .

أحبتي لا يخفى عليكم ان أيـام العطلة بـدأت بالانقضاء فيجب علينا فـي هـذه الأيـام ان نستعد لعامنا الدراسي الجديد ولمرحلة دراسية جديدة لنستعد لها بأفضل استعداد من خلال تهيئة مكاننا للدراسة وترتيب مواد القرطاسية التي يمكن الاستفادة منها مثل الأقلام والممحاة والمبرد وأيضا الحقيبة المدرسية فإذا كان شكلها مقبولاً وجيداً يمكنكم الاستفادة منها في بداية العام الدراسي الجديد وشراء غيرها في وقت لاحق , بهذا الأمر أصدقائي يمكن من تقليل بعض النفقات عن أهلنا ونكون بهذه الحالة قد ساعدناهم في التحضير للعام الدراسي ,ومن الأمور الأخرى هي مطالعة بعض المواد الدراسية التي نشعر بأنها تكون صعبة علينا خلال السنة الدراسية فلا بـأس من مطالعتها بمساعدة أهلنا أو الأصدقاء, ونحـن كلنا ثقة بكم لجعل بلدنا يزهو بالطاقات العلمية ويكون في المراتب العليا بين البلدان , انه سميع مجيب

من كنت مولاه فهذا علي مولاه

نهنئ العالم الاسلامي بمناسبة
عيد الله الأكبر (عيد الغدير الأغر)



مجلة شهرية تصدر عن قسم رعاية وتنمية الطفولة في العتبة الحسينية المقدسة رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق في بغداد (١٢٦٠) لسنة ٢٠٠٩ رقم الاعتماد في نقابة الصحفيين العراقيين (٧٩٧)

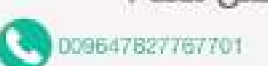
تنبيه: يرجى عدم رمي أوراق المجلة في سلة المهملات حذراً من هتك الأسماء المقدسة

• للإشتراك السنوي في المجلة يرجى الإتصال على الرقم التالي هـ : ٠٧٤٣٥٠٠٢٦٧٣

• مراكز البيع في المحافظات •

مكتبة الطريحي - بغداد - شارع المتنبي هـ : ٠٧٨٠٥٥٧٧٩٢٥
أسواق الكرادة الشرقية - النجف الأشرف - شارع الكوفة هـ : ٠٧٨١١٦٨٦٨٥٩
مكتبة الإمام الحسين - السماوة - الإسكان هـ : ٠٧٨١٥٢٦١٤٠٩
مكتبة الإرشاد الأسري - محافظة الديوانية هـ : ٠٧٨٠٨٩٩٢٨٨٠
مكتبة المنار - البصرة -شارع الكويت - شارع المطابع هـ : ٠٧٨٠١٥٩٥٢٢٠

للتواصل معنا :



AlhsynyAlsghyr







سيناريو: كرار الخفاجي رسوم: عباس صالح / السودان
في المهجر
تنظيف المتنزه
السلام عليكم
وعليكم السلام
يوم أمس كنت مع عائلتي في المتنزه وقد لاحظت بعض الأمور غير الحضارية
وكيف هذا؟ نحن نعيش في مدينة وهي من أنظف مدن العالم
هذا صحيح ولكن لا تخلو أي مدينة من المهملين .
وما العمل الآن يا صديقي ؟
سنشكل فريق النظافة سأخبر الأصدقاء ونجتمع في منزلي
قص حيدر الموضوع على الأصدقاء وقد رحبوا بالفكرة واتفقوا على تنفيذها
FUN
هنالك أوساخ في البركة سأدخل للماء وأخرجها .
كن حذراً يا مايكل


وفي هذه الأثناء قام عمر وجون
بلصق إرشادات تحث على النظافة
هذه العبارة جميلة
لقد أعجبتني
النظافة
من الإيمان
إنه حديث لنبينا
محمد صلى الله عليه وآله
انظروا يا أصدقاء إن
العوائل تقوم بمساعدتنا .
كم هو جميل
العمل الجماعي
تفضلوا هذه هدية بسيطة
لمجهودكم الرائع في تنظيف المتنزه
شكرا لك على الهدية
إنها لذيذة سنأتي يومياً للتنظيف
للحصول على الآيس كريم
الحمد لله لقد أصبح المتنزه
جميلا بجهودكم يا أبطال التنظيف



قصة : مهند العاقوص / سوريا
رسوم : سرى غزوان

يُحكى أن أميرا كان في عمر الفتوة ، وكان أبوه ينوي إعداده لخلافة العرش ، فطلب من حكيم القصر وقائد الجند إعداد الأمير .

لم يكن قلب الأمير لينا مع الحكيم ، فكان يتجنب مجالسته ، ولا يطيق سماع كلماته.

كان الحكيم يقول للأمير (دعني أصنع منك فارسا قويا (فيضحك الأمير ويجيب) كيف لعجوز ضعيف أن يعلمني القوة)؟!

كان الأمير يعشق السيوف ، فيقضي وقته مع قائد الجند ، فتعلم فنون القتال بسرعة ، وصار يلعب بالسيوف كما يلعب الطفل بالدمى ، وأجاد رمي السهام وضرب الرماح ، وصار فارسا قويا لا يهزمه أحد .

ذات يوم ، كرر الحكيم سؤاله « متى أصنع منك فارسا أيها الأمير؟»

فغضب الأمير وقال (أنا أقوى الفرسان ... ليس لديك ما تعلمنيه)

مرت الأيام ، وماتت الملكة ، فحزن الأمير كثيرا ، وما زاد ألمه إشاعة تناقلتها الألسن (الملك قتل الملكة).

فجلس الأمير مريضا جليس فراشه .

زار الحكيم الأمير في غرفته ، وقال له : يوجد خصوم لا ينفع السيف لهزيمتهم ، وهناك طعنات أبلغ من طعنات الرماح .

تابع الحكيم كلامه : يا بني ! القدر سيف والنميمة سهم والغدر رمح ، وهذي كلها نتصدى لها حين نتسلح بالحكمة .

كان الأمير ضعيفا مكسورا ، لكنه فهم معنى الفروسية العميق .

تعافى الأمير بمساعدة الحكيم ، ثم راح يقضي وقته في تعلم الأخلاق والحكمة .

صار الأمير فارسا عظيما ، في يده سيف من حديد ، وعلى رأسه تاج من حكمة وأخلاق .

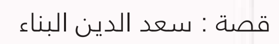
مرت الأيام ، وصار الأمير ملكا ، وبدأ بإعداد جيش سلاحه السيف والعلم ، حتى قيل أن هذا الملك كان أقوى وأعدل وأحكم الملوك .


المتحريان ١٠١
مدينة القراصنة
سيناريو: وسام القريني
رسوم: احمد الخزعلي / العراق
بعد ان ترك سنان وأصدقاؤه الجزيرة التقطتهم سفينة عابرة
شكرا لكم لإنقاذنا
ها ها ها لإنقاذكم ، سوف تعملون عندنا خدما
إتركونا ،،
اسكت وإلا سوف أعلقك في صارية السفينة
يا ويلي ،،، أكاد اموت جوعا ،، أعطوني طعاما وسوف اعمل معكم
أعطوه ،،، وليعمل في المطبخ
أعملا بصمت ولا تتكلما
سنان ،، سنان لدي خطة
ماذا لديك أخبرني؟
اشم رائحة مخدر تنبعث من المخزن ربما تفيدنا
لا أستطيع حمل كيس الرز وحدي ، أريد من يساعدني لجلبه من المخزن
أنا


لديهم كميات كبيرة،
ترى ماذا يفعلون بها؟
تعال
وساعدني
أين الطعام ؟ لقد
اعجبتني رائحته الزكية
وبعد ساعة
لقد وضعت المخدر
في الطعام فناموا ،،
كان طبخي لذيذا
لماذا الكل
نيام ؟
اللعنة كيف
خدعتمونا
، لن تنجو
بفعلتكم
أنتم مقيدون ومسجونون ، نحن الآن
أصحاب السفينة ، سوف نسلمكم للسلطات
يجب أن
نعرف طريقنا
أول الأمر ،
قيادة السفينة
ليس بالأمر
اليسير



قصة : سعد الدين البناء
رسوم: أحمد الخزعلي / العراق



هجرة المسلمين الى الحبشة

العمة هدى: بعدما أصبحت الدعوة الى الإسلام علنية وثبت كل قبيلة من قبائل مكة بتعذيب من أسلم بالحبس والضرب والجوع ويتركونهم تحت أشعة الشمس وبغير ذلك من الأساليب الوحشية واللاإنسانية.

نرجس : ان أول شهيدة في الاسلام كانت من آل ياسر وهي سمية أم عمار على يد فرعون قريش , أبي جهل لعنه الله , ثم أستشهد زوجها ياسر (رحمه الله تعالى) تحت وطأة التعذيب .

فاطمة: واستمرت قريش في تعذيب من يدخل في دين الإسلام ممن لم يكن لهم عشيرة تمنعهم , وأصبح لابد لهؤلاء المعذبين من العثور على موضع أمل لهم , يساعدهم على تحمل المشاق , ومواجهة الصعاب , وإن استمرار هذا الوضع الذي يواجهه المسلمون , المليء بالآلام والمشاق , لسوف يقلل من إقبال الناس على الدخول في الإسلام , ما دام ان هذا الدخول يسبب التعذيب والآلام والرعب والمصائب , فاختار رسول الله ﷺ للمسلمين الهجرة الى الحبشة , وكان ذلك في السنة الخامسة من البعثة .

نور الهدى: لقد أختار النبي ﷺ هجرة المسلمين الى الحبشة لأن فيها ملكاً لا يُظلم عنده أحد , وأنه يحسن الجوار , وأن قريش تحتاج لوصولها الى الحبشة السفن ولا يمكنها الوصول على ظهر جواد أو راحلة , وكان مدبر أمورهم والمشرف على شؤونهم , هو جعفر الطيار عليه السلام , وقد بذلت محاولات لاسترجاع

المسلمين الى مكة لتبقى هي المهيمنة , وصاحبة الاختيار الأول والأخير , كما تتصور ,لتحديد مصير هذا الدين , ولكن باءت محاولاتهم بالفشل.

زهراء: وبعدما أستقر المهاجرون في الحبشة قررت قريش إرسال رجلين من قبلها الى الحبشة لاسترداد المهاجرين, وهما عمرو بن العاص وعمارة بن الوليد , فأرسلوهما الى الملك النجاشي وهما يحملان الهدايا له , لكن النجاشي رفض تسليم المسلمين اليهما , بعد أن استمع لقول الطرفين .

رقية: حقاً لقد كانت هجرة المسلمين الى الحبشة ضربة قاسية لقريش , أفقدتها صوابها , وزعزعت وجودها وكيانها, وأدركت أن هجرة هؤلاء المسلمين الى الحبشة لم تكن بسبب الهروب من التعذيب , لأن الكثيرين منهم لم يكن ممن يعَذّب , وأن هدف الهجرة هو دعوة إنسانية عالمية , لا تختص بعرب مكة والحجاز فقط.

زينب : بعد ذلك قامت قريش بالتعرض للنبي صلى الله عليه وآله بالسخرية , والاستهزاء , والاتهام بالجنون والسحر ,والكهانة , وبأنواع مختلفة من الحرب النفسية والأذى .

العمة هدى: وبصبر النبي صلى الله عليه وآله وتحمله الأذى



والمشاق وكذلك المسلمون , استمرت الدعوة النبوية المباركة وابتدأ دين الاسلام ينتشر وبدأ المسلمون بالتحول من الضعف الى القوة .

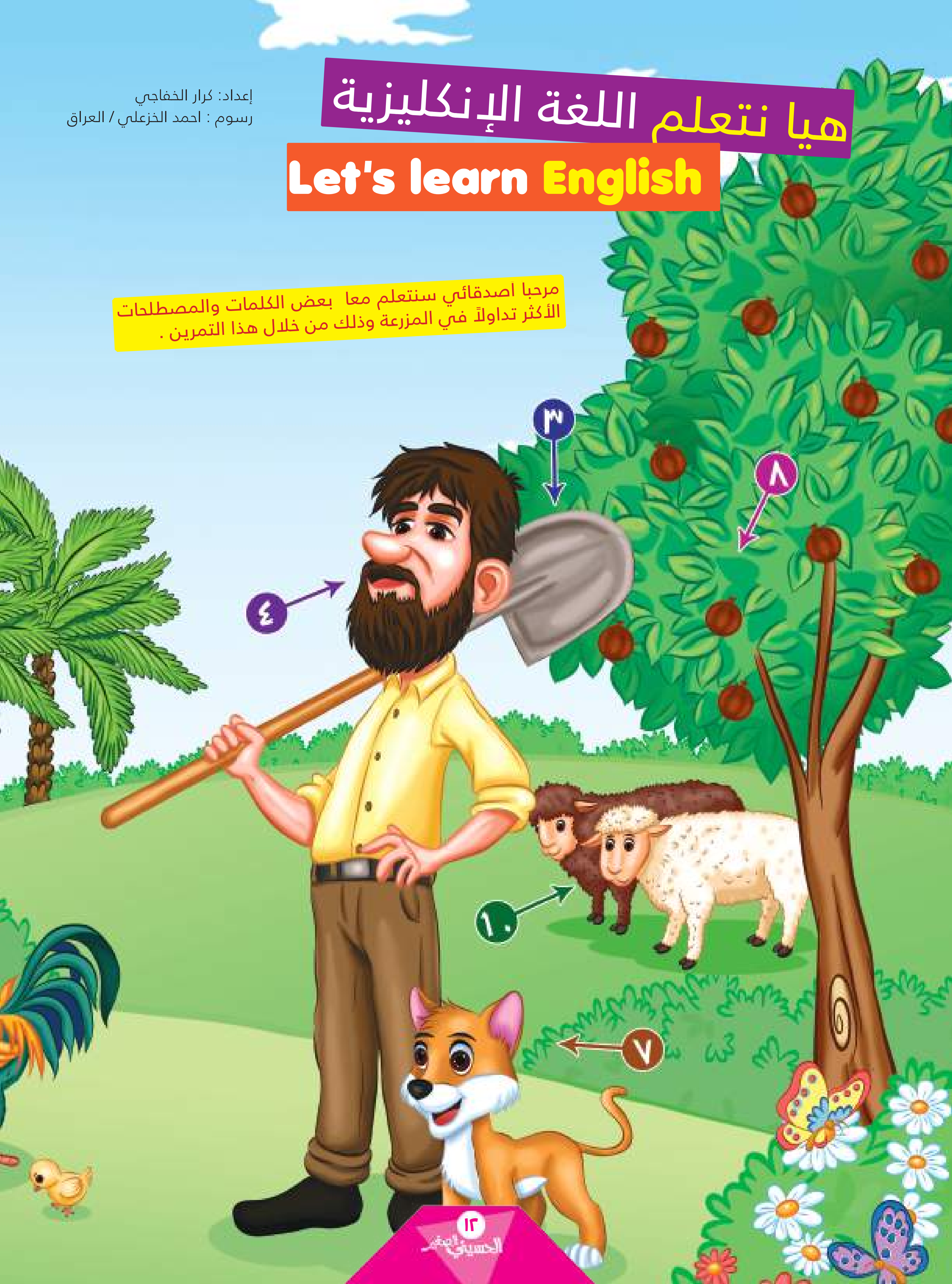
البنات جميعا: اللهم صل على محمد وآل محمد.

إعداد: كرار الخفاجي
رسوم : احمد الخزعلي / العراق

هيا نتعلم اللغة الإنكليزية

Let's learn English

مرحبا اصدقائي سنتعلم معا بعض الكلمات والمصطلحات الأكثر تداولاً في المزرعة وذلك من خلال هذا التمرين .





في هذه اللوحة توجد أرقام مؤشرة على بعض الأشياء هل باستطاعتكم وضع الرقم الصحيح أمام الكلمة الصحيحة ؟

Palms	
Apple Tree	
plow	
farmer	
chickens	
Rabbits	
dog	
pomegranate tree	
Turkey	
Sheep	

جواب العدد السابق

١	Iron frame	اطار حديد
٢	sand	رمل
٣	Gravel	حصى
٤	Cement bags	أكياس اسمنت
٥	Bricks	طابوق
٦	iron door	باب حديد
٧	builder	عامل بناء
٨	Spade	المجرف


فكرة : كرار عبد عودة   رسوم: عباس صالح / السودان
ضع علامة صح في مربع التصرف الصحيح وعلامة خطأ في مربع التصرف الخاطئ.
نصائح تربوية
3:12



اعداد : لبيب السعدي
رسوم: أحمد الخزعلي / العراق

دخلت المسجد لأستغفر لك

يُحكى أنَّ مالك الأشتر (من أبرز قادة جيش الإمام علي ﴿عليه السلام﴾) كان ماراً في سوق الكوفة ويرتدي ثياباً بسيطة ... فرآه شخص يغلب عليه الطيش فاحتقره لثيابه العادية هذه ورماه بقبضة من طين فلم يلتفت اليه الأشتر ومضى بطريقه .

فقيل للرجل : هل تعرف من رميت ؟ قال : لا .

فقيل له هذا مالك الأشتر صاحب أمير المؤمنين علي بن أبي طالب ﴿عليه السلام﴾ وكان حديث مالك منتشر بين الناس على كل شفة ولسان .

فارتعد الرجل من سوء عمله ... وتبع الأشتر ليعتذر منه , فوجده قد دخل مسجداً .. وهو قائم يصلي فلما فرغ من صلاته وقع الرجل على قدميه يقبلهما فقال له الأشتر : ما هذا ؟

قال الرجل : أعتذر اليك مما صنعت .

فرد عليه الأشتر : لا بأس فو اللّه ما دخلت المسجد إلا لأستغفر لك .

وقد روي عن أمير المؤمنين ﴿عليه السلام﴾ أنه قال : ((شيئان لا يوزن ثوابهما : العفو والعدل))

سيناريو: وسام القريني
رسوم: أحمد علي / العراق



الشهيد السعيد أحمد مالك حسن العارضي

كان الشهيد أحمد مالك احد المقاتلين في صنوف الحشد الشعبي لفرقة العباس القتالية ، رغم شدة تعلقه بخدمته في حرم أبي الفضل العباس عليه السلام إلا إن الدفاع عن الوطن كان ذا أولوية لديه ، امتلك خبرة في تصليح الأسلحة والمعدات .

عند كل مواجهة مع العدو يراه رفاقه منهمكا في تصليح الاسلحة صامتا ممرغا نفسه بالزيت والتراب حتى لا يتوانى عن أداء واجبه العسكري ، وهو امر أفاض البهجة عند المقاتلين ، فهم يبقون في حيرة من أمرهم إن لم يجدوا أحمداً في ورشته .
كان يمني نفسه بالشهادة أسوة برفاقه الذين عرفهم وعاش معهم حتى بانت له الرؤيا في منامه ، ودون معرفة السبب شاءت الأقدار أن يشترك في مهمة خطيرة مع زميلين له لإيصال معدات وعتاد لنقطة حراسة في مكان ما، وعند عودتهم أضاعوا الطريق بسبب حذرهم الشديد في التنقل وبقوا لساعات حتى أعياهم التعب فلاح لهم أمل


هنالك سيارة
قادمة ، استعدوا
إنها تابعة
للحشد المقدس
سأوصلكم حتى اقرب
نقطة لرفاقنا وأكمل طريقي
حمدا لله
إننا سنصل
لدينا مهمة
اخرى
ودوى صوت
إنفجار كبير
بعد أن إنتبهت من الصدمة
رأيت أحمداً قد استشهد رحمه الله

إعداد ورسوم :
سوسن محمد نور / سوريا

السلام عليكم أصدقائي في هذا العدد سنتعلم معا كيف يتم صنع **دودة قز** باستخدام مجموعة من أدوات القرطاسية هيا لنبدأ



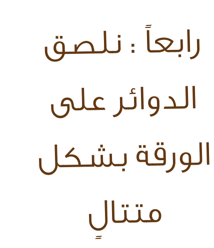
الأدوات المستخدمة

كرتون ملون ، مقص ، لاصق ، مسطرة ، قلم ، عيون متحركة



خطوات العمل

أولاً : نرسم ورقة شجر و نقصها



ثانياً : نقص كرتون ملون على شكل شرائط و نقص دائرة و شريطين رفيعين جداً



ثالثاً : نلصق الشرائط الملونة على شكل دوائر



رابعاً : نلصق الدوائر على الورقة بشكل متتالٍ

خامساً : نلصق العيون المتحركة على الدائرة و نرسم الفم و الأنف و نضع قرني استشعار الدودة كما الشكل و نلصق الوجه على باقي جسم الدودة









و هكذا نحصل على دودة جميلة تقف على ورقة شجر

حكايات شعرية

شعر :فاضل الكعبي
رسوم : زاهد المرشدي / العراق



مِرْآتي أَحْلى مِرْآةْ
تَضْحَكُ لي أحْلى الضحكاتْ ..
فَتُلاعِبُني وَأُلاعِبُها ،
وَتُبادلُني وَأُبادِلُها
يا صَحْبي أَحْلى الحَرَكاتْ ..

* * *

مِرْآتي أَحْلى مِرْآةْ ،
تَعْكسُ شَكْلي في لَحَظاتْ ..
مَسْروراً أَوْ كُنْتُ كَئيبْ
أوْ أَحْتاجُ إلى تَرْتيبْ ..
تُظْهِرُ وَجْهي وأَنا صامتْ
أوْ ما أُبْدي مِنْ حَرَكاتْ ...

* * *

مِرْآتي أَحْلى مِرْآةْ ،
تُشْبِهُني كُلَّ الأوقاتْ ..
فَهْيَ تَراني حينَ أَّراها
وَتُناجيني في نَجْواها
فَتُريني أَحْلى الطَّلاتْ ..
أَتأَمَّلُها ، تَتأَمَّلُني ،
تُخْبِرُني مِنْ دونِ كَلامْ
عَمّا عندي مِنْ أَحلامْ ..
كَمْ أَتَمنّى لَوْ مِرْآتي
تَنْطِقُ مِثْلي بالكلماتِ ...



إعداد وسيناريو : ضياء العيداني
رسوم : زاهد المرشدي / العراق

الحالة الإعرابية الرابعة (الجزم)

أهلاً بكم أحبتي الأصدقاء بعدما تطرقنا في الأعداد السابقة الى طريقة تعليم الإعراب وتكلمنا عن حالات الإعراب الرفع والنصب والجر، والأماكن التي تكون فيها الكلمة مرفوعة كالمبتدأ والفاعل، والأماكن التي تكون فيها الكلمة منصوبة كالمفعول به والمفعول فيه (الظرف)، والأماكن التي تكون فيها الكلمة مجرورة إذا وقعت قبل حرف جر، نتكلم في هذا العدد عن الحالة الإعرابية الأخيرة وهي **الجزم**.

والجزم: هو حالة من حالات الإعراب للكلمة تكون في الفعل المضارع المسبوق بأداة من أدوات الجزم ومن أداوت الجزم: (لم، لمّا، لا الناهية، ..) فهذه الأدوات عندما تسبق الفعل المضارع تجعله مجزوماً مثل: لمْ يسافرْ علي. فالفعل المضارع (يسافرْ) حالته الإعرابية الجزم لأنه مسبوق بإحدى أدوات النفي (لمْ). والتي تجزم الفعل المضارع الواقع بعدها وتفيد (لمْ) نفي حصول السفر لعلي.

لمّا: حرف نفي عند دخوله على الفعل المضارع يجعله مجزوماً، مثل: دخلت إلى الصف ولمّا أجدْ أحداً، الفعل (أجدْ) فعل مضارع حالته الإعرابية الجزم لأنه مسبوق بحرف نفي وجزم (لمّا).

ماذا تعلمتم
يا أصدقاء؟

لا الناهية: تفيد النهي والكفّ عن فعل معين، مثل: لا تكذبْ، فالفعل (تكذبْ) فعل مضارع حالته الإعرابية الجزم لأنه مسبوق بـ(لا الناهية) التي تفيد النهي عن فعل الشيء وتجزم الفعل المضارع الواقع بعدها.

تعلمنا بأن الجزم هو أحد الحالات الإعرابية ويختص بالفعل المضارع عندما يُسبق بأداة جزم ومنها (لمْ، لمّا، لا الناهية) وغيرها، مثل لا تلعبْ بالمياه الآسنة. فالفعل تلعبْ مجزوم لأنه سبق بأحدى أدوات الجزم (لا الناهية).
إذن تعلمنا بأن الفعل المضارع المسبوق بإحدى أدوات الجزم يكون مجزوماً.
وقد ذكرنا في العدد السابق بأن الجر حالة إعرابية مختصة بالأسماء فالأسماء فقط من تكون في حالة الجر إذا سُبقت بحرف جر أو تكون مجرورة بالإضافة، والجر لا يكون في الأفعال.
واليوم تعلمنا بأن الجزم هو حالة إعرابية مختصة بالفعل المضارع المسبوق بأداة جزم.





إعداد : ضياء العيداني
رسوم: أحمد علي/ العراق

نجوم الأرض

الإمام موسى الكاظم عليه السلام

الإسم: موسى

اسم الأب: جعفر عليه السلام

اسم الأم: حميدة

أشهر الألقاب : الكاظم

أشهر الكنى: أبو إبراهيم

محل الولادة: الأبواء ـ بين مكة والمدينة

العمر الشريف: ٥٥ سنة

مدة الإمامة: ٣٥ سنة

محل الدفن: العراق ـ الكاظمية

في يوم جميل وبينما كان الإمام الصادق عليه السلام مع عياله في قرية الأبواء الواقعة بين مكة والمدينة، وفي اليوم السابع عشر من شهر صفر الخير، أنجبت زوجته حميدة المغربية وليداً ففرح الإمام الصادق عليه السلام فرحا كبيرا، وأسماه موسى وبعد أن عاد الإمام الصادق عليه السلام إلى المدينة أطعم الناس ثلاثة أيام فرحاً بالوليد المبارك، وأخذ

الإمام الكاظم ﵇ يكبر في بيت الإمامة وكانت طفولته تميزه عن غيره من الأطفال؛ فقد كان يحمل من العلم مالا يحمله كثير من الكبار حيث جاء ذات يوم نفر من اليهود وكان لديهم مجموعة من الأسئلة يريدون الإجابة عنها فدخلوا على الإمام الصادق ﵇، وسألوه فأذن الإمام الصادق لابنه الكاظم ﵉ أن يجيب وكان الإمام الكاظم ﵇ طفلاً في الخامسة من عمره، فأجاب عن كل أسئلتهم.

وعندما اصبح الإمام شاباً بعمر العشرين عاماً، توفي الإمام الصادق ﵇فانتقلت الإمامة إليه، واستمرت إمامته خمسة وثلاثين عاماً وكان الإمام الكاظم ﵇ كباقي الأئمة ﵈ دائم الطاعة لله تعالى وكان يبكي من خشية الله حتّى تبتل لحيته بالدموع ، وقد كان حليماً ولكن الحكّام لعنهم الله استبعدوه من أن يحكم الناس واستبعدوه عن المجتمع ايضاً لأن الناس أحبته وبدأت تلتف حوله لما عرفوا عنه من الصلاح ونصرة المظلوم، وعرفوا عن الحكام من الظلم والانحراف فكرهوهم .

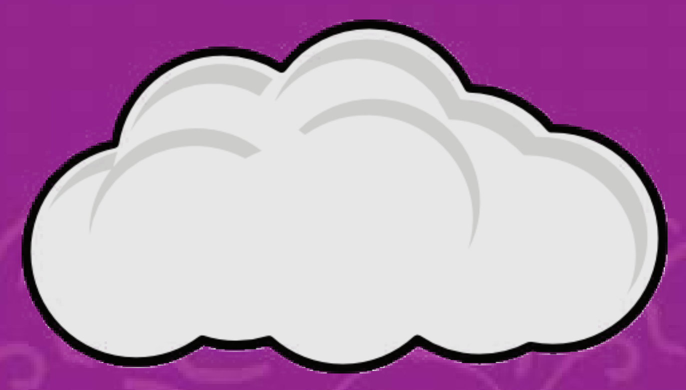
فأمر الحكام لعنهم الله بسجنه ونقله من سجن الى آخر، خاصة في وقت الحاكم هارون العباسي لعنه الله إلى أن أمر بدس السم له فاستشهد سلام الله عليه ودفن في مدينة الكاظمية حيث مرقده المقدس.



إعداد : لبيب السعدي

• تصور و فكِّر

مرحباً بكم أصدقائي الورود هيا لنحرك قليلا من خيالنا الكبير وننمي ونوسع الأفكار في عقولنا , هيا بنا جميعا لنتصور ونفكر في الموقف التالي :



تصور نفسك أنك سحابة في السماء! أين تحب أن تلقي المطر؟ ولماذا ؟ واكتبوا لي بماذا كنتم تفكرون؟ فأنا متشوق لمعرفة إجاباتكم الجميلة وأيضا ليطلع عليها أصدقاؤكم

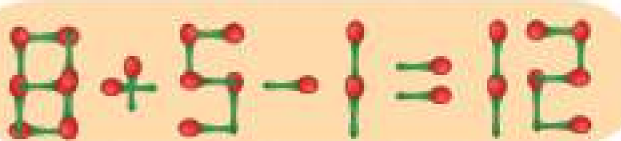
يمكنكم إرسال الإجابات على صفحة المجلة على الفيس بوك (الحسيني الصغير)

• عود الثقاب

قم بتحريك عود ثقاب واحد لكي تكون المعادلة صحيحة

3-3=8

جواب العدد السابق



• البالونات الثلاثة

8 ؟ 10

أي البالونات الثلاثة يحمل الرقم الأكبر اذا كان مجموع أرقامها الثلاثة يساوي (٣٠) هل هو البالون الأزرق أو الأصفر أو الوردي ؟

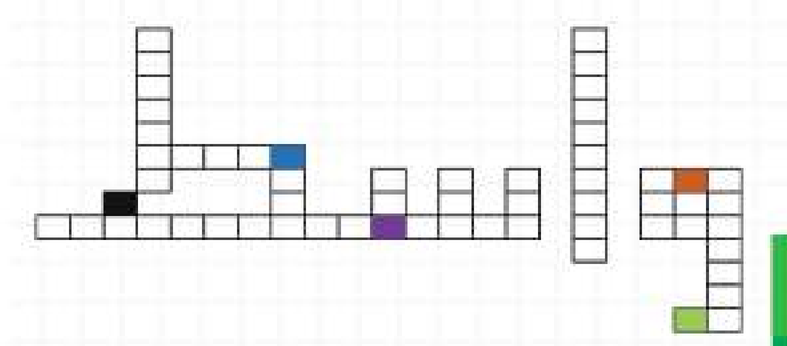
6 8 11

جواب العدد السابق البالون الوردي يحمل الرقم (١١)



تسالي

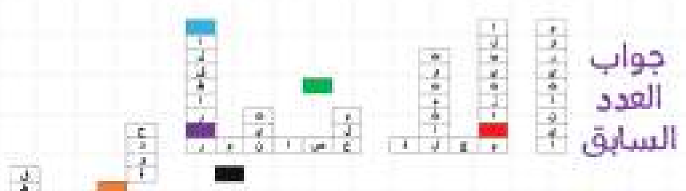
كلمات متقاطعة







جواب العدد السابق



العدد المفقود

إعداد : لبيب السعدي

؟	40
20	30





جواب العدد السابق

كل عدد = نصف العدد القبلة

كلمة السر

إعداد : حنان شاهين

عزيزي الحسيني الصغير

اشطب حروف الأحاديث التالية، الواردة عن الإمام المهدي عجّل الله فرجه الشريف ، لتحصل على كلمة السّر المؤلفة من ستة حروف وهي اسم من أسماء الله الحسنى.

"أكثروا الدعاء بتعجيل الفرج فإنّ ذلك فرجكم"

"إنّا يحيط علمنا بأنبائكم، ولا يعزب عنّا شيء من أخباركم"

"فليعمل كلّ امرئ منكم بما يقرب به من محبّتنا، ويتجنّب ما يدنيه من كراهيتنا وسخطنا"

ذ	ل	ك	م	ك	ى	ا	ب	ت	أ	ب	ا
ك	و	ل	ا	ي	ع	ز	ب	إ	م	هـ	ا
ر	ه	ف	ب	م	ك	ت	م	ت	ج	ي	ك
ا	ا	ر	ن	ب	م	ج	م	ا	ب	ن	ش
هـ	ع	ج	ج	م	ن	ر	ن	ي	ت	د	ز
ي	ه	ك	ث	ا	ل	ف	ع	ح	ن	ي	و
ت	ل	م	ى	ب	ك	ل	ن	ي	ا	ا	ا
ن	ا	د	و	هـ	ل	ا	ا	ط	ق	م	ا
ا	م	ش	ى	ء	ل	م	ع	ى	ل	ق	م
و	ن	ن	ا	ف	ل	ي	ج	ع	ث	ب	ر
ا	ن	ط	خ	س	و	ا	ن	م	ل	ع	ك
أ	غ	ب	ا	ر	ك	م	س	ي	ق	ر	ب

جواب العدد السابق : تسنيم

صور الأصدقاء


صالح البكور
سنتان
لبنان


سندس الأمين
سنة ونصف
لبنان


آية البكور
٦ أشهر
لبنان


سارة باسم
١٢ سنة
العراق


ولاء عبود
١٠ سنوات
لبنان

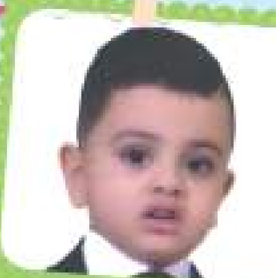

محمد حسين مصطفى
٨ أشهر
العراق


فاطمة فرحات
٦ سنوات
لبنان


علي الرضا ناصر
٧ سنوات
لبنان


يوسف أحمد
٧ سنوات
العراق


فاطمة مصطفى
٥ سنوات
العراق


محمد صادق العارضي
٤ سنوات
العراق


أنمى مصطفى
٤ سنوات
العراق


محمد حسين
١١ سنة
العراق


فضة مصطفى عباس
٦ سنوات
العراق



علي حسن عيدان
٤ سنوات
العراق


رقية أسعد
٦ سنوات
العراق



الشيف الصغير

حلوى القتلمة الأفغانية

اعداد : كرار الخفاجي
رسوم : زاهد المرشدي/ العراق

مرحباً بكم
أصدقائي، اليوم سنتعلم طريقة تحضير حلوى القتلمه او كما تسمى حلوى الإسفنج الأفغاني وهي من المعجنات الأفغانية الطرية المشهورة ، هيا بنا لننطلق و لنرتدي صدرية المطبخ ولنبدأ العمل معا .

المقادير

- ٣ ملاعق سكر
- ٤ بيضات
- ربع كأس زيت ذرة
- ٤ كأس دقيق ابيض عادي
- ١ ملعقة باكينغ باودر
- ١ ملعقة خميرة جافة
- ٢٠٠ ملل حليب
- قالب زبدة ٢٠٠ غرام

طريقة العمل

- ننخل الدقيق بالمنخل , ثم نضيف له الباكنغ باودر , بعدها نذيب الخميرة و نضيفها والسكر ونضيف البيض و الزيت و الحليب أيضا .
- نعجن جيداً لنحصل على عجينة متماسكة .
- نغطيها و نتركها ترتاح لمدة ساعة و نصف .
- نقطع العجينة الى قطع بحجم قبضة اليد .
- نفرد كل قطعة بشكل طولاني رقيق .
- ندهن قطع العجين بالزبدة جيداً .
- نلف كل قطعة على شكل رول ثم نقطع الرول الى نصفين بشكل عمودي .
- نلف كل قسم على شكل رول و نجعل جانب القطع الى الخارج .
- نرتب القطع في صينية الفرن المغلفة بورق الزبدة .
- نخبزها لمدة ٢٠ دقيقة بدرجة ١٧٠ مؤية .
- أخيراً نوزع السكر المطحون والناعم جدا أو (شيره خفيفة جدا) على الحلوى لتصبح جاهزة للتقديم.



رسوم : أحمد خليل / العراق

كاريكاتير



